

Exclusief: voorverkoop voorjaar 2026 Piemonte, Toscane & Abruzzo

Beste klanten, cari amici,

We weten dat vele liefhebbers onder jullie al enkele weken vol ongeduld staan te trappelen in afwachting van de nieuwe **voorjaarsprimeur** van Stappato. Heel wat van onze referentiedomeinen lanceren dan ook absolute topjaren. Denk daarbij aan het klassieke oogstjaar 2021 in Brunello, maar ook de eerste Barbaresco-wijnen uit 2023 kondigen zich veelbelovend aan. Daarnaast mogen we niet zomaar voorbijgaan aan wijnjaren als 2020 en 2022. Integendeel! Dit zijn jaargangen die gastronomisch zeer breed inzetbaar zijn en meer finesse en elegantie tonen op jongere leeftijd. Sommige domeinen als Trediberri, Piero Busso en Luigi Einaudi bewijzen opnieuw dat ze in uitdagende, extreem solaire jaren als 2022 uitzonderlijke wijnen weten te produceren die perfect hun plaats verdienen naast toppers uit 2021. Verder bieden de eerste Piemontese wijnen uit 2024 en 2025 instant proefplezier en charmeren ze reeds in hun jeugdigheid. Kortom, veel keuzestress in deze primeurlancering 😊

Klassiek starten we de primeur in het noordwesten van Italië, ons geliefde **Piemonte**. Begin februari reisden we met het voltallige Stappato-team af voor de finale degustaties op fles en om links en rechts onze allocaties nog wat proberen op te krikken. **Bruno Giacosa** beet de spits af met wat mogelijk een van de referentiedegustaties was van onze wijntrip. We proefden ragfijne wijnen met diepgang. Daarnaast vinden jullie in deze voorverkoop een uitzonderlijk Piemonte-kwartet. Deze vier familiale domeinen spelen zonder twijfel mee in de *Serie A* van de wijnwereld en produceren één voor één uitzonderlijke wijnen aan een buitengewone prijskwaliteitsverhouding. In de Barolo-appellatie hebben we het dan over **Trediberri** en **Luigi Einaudi**. In Barbaresco kunnen we uiteraard niet voorbij onze toppers **Piero Busso** en **Francesco Versio**.

Vervolgens mag **La Bella Toscana** niet ontbreken. Starten doen we hier met een spraakmakend trio uit Montalcino. Hier brengen onze domeinen hun langverwachte Brunello-wijnen uit het gevleugelde wijnjaar 2021 op de markt. 2021 wordt terecht aanzien als een van de allerbeste oogstjaren van dit millennium en onze talrijke degustaties op vat en fles treden deze boude uitspraak alleen maar bij. **Poggio di Sotto**, **Salvioni** en **Pietroso** lanceren enkele van de meest memorabele Brunello-wijnen uit hun lange geschiedenis. Verder tekenen onze drie Chianti Classico-huizen present. **San Giusto a Rentennano** vraagt geen introductie meer. Daarnaast was het uitkijken naar de nieuwe **Il Poggio Chianti Classico 2021** van **Castello di Monsanto**, zeker nadat de 2020 door Vinous (Antonio Galloni) werd verkozen tot *numero uno* in zijn top 100 van 2025. Als derde klasbak zijn we blij om de nieuwe releases van **Rocca di Montegrossi** voor te stellen. **Poliziano** mag onze Toscaanse selectie afsluiten met de nieuwe jaargang Asinone en Le Stanze.

Tot slot zijn we bijzonder verheugd om na twee jaar wachten opnieuw **Emidio Pepe** te mogen opnemen in onze primeurlijst met ronduit sublieme 2022s.

Mis de unieke kans niet om deze topwijnen aan te schaffen!

De beschikbaarheden zijn beperkt en snel reageren blijft de boodschap.

Jens, Jeroen, Lars & Ruben

Bruno Giacosa (Neive, Piemonte)



Bruno Giacosa is al decennialang een icoon in Piemonte, met een indrukwekkend palmares aan topwijnen die elegantie en finesse ademen en die met reden tot cultstatus worden verheven. Vandaag zet dochter Bruna dit erfgoed met volle overtuiging verder. Vergis je niet, ze is volledig op de hoogte van het reilen en zeilen van het domein, misschien wel meer dan ooit. Bruna nam opnieuw uitgebreid de tijd om met ons te tafelen en vol passie te praten over haar wijnen, de wijngaarden en het vakmanschap dat Giacosa typeert. Haar bevoegenheid en precisie laten duidelijk zien dat het domein in uitstekende handen is.

Het domein zelf strekt zich uit over diverse uitzonderlijke wijngaarden, van de Barbaresco-heuvels tot de iconische *monopole* Falletto, de Barolo cru in Serralunga d'Alba. Samen met meester-oenoloog Dante Scaglione streeft Bruna ernaar wijnen te maken die trouw blijven aan druif en terroir. Ze wil dat elke fles de essentie van Piemonte ademt. Het is niet voor niets dat Giacosa meerdere plaatsen bezet in onze persoonlijke top 20 van meest memorabele flessen ooit.

De degustatie die volgde was ronduit indrukwekkend. De **Roero Arneis 2025**, net klaar om gebotteld te worden, is er eentje uit het boekje: rijk en aromatisch, ondersteund door frisse zuurtjes. Beide Barbera-wijnen zijn ragfijn maar met materie en diepgang. Vervolgens proefden we de **Nebbiolo d'Alba Valmaggiore 2024**. Deze 2024 laat opnieuw zien hoe indrukwekkend deze wijn wel is: een prachtig alternatief voor wie niet het geduld kan opbrengen om 10+ jaar te wachten tot de Barbaresco- en Barolo-wijnen hun orgelpunt bereiken. Het is een wijn die ietwat sneller genietbaar is, maar toch volledig het karakter van Giacosa uitstraalt: elegant, subtiel en perfect in evenwicht.

Daarna kwam de **Barbaresco Asili 2023** aan bod, een schoolvoorbeeld van detail en precisie.

Het absolute hoogtepunt van de degustatie moest dan nog volgen met enkele iconische wijnen uit Giacosa's Falletto-wijngaard. We proefden *side-by-side* de reguliere **Barolo Falletto 2022** en **Barolo Vigna le Rocche 2022**, afkomstig van de oudste stokken in het hogere, centraal gelegen deel van de wijngaard. Dit duo bewijst andermaal de grandeur van deze uitzonderlijke terroir. De Falletto 2022 toont zijn klasse in subtiliteit: geen spierballengerol, maar de typische verfijnde kracht van de beste *Baroli* in ultieme balans. De Vigna Le Rocche ging nog een stapje verder en voegde extra verticaliteit en complexiteit toe. Dit was voor het voltallige Stappato-team unaniem het mooiste glas van de hele Piemonte-trip.

Tot slot bracht de **Barolo Riserva Vigna Le Rocche 2020 etichetta rossa** het perfecte sluitstuk van een fenomenale tasting. Deze krachtpatser zal al zijn geheimen pas in de loop der jaren prijsgeven, maar deze topper liet zich in zijn jeugdigheid al opmerken. We genoten van elke slok, maar het volle potentieel zullen we pas na jaren flesrijping kunnen proeven. Geduld is een schone deugd 🤔

Deze wonderlijke degustatie bevestigde andermaal dat de wijnen van Bruno Giacosa jaar in jaar uit een referentie zijn voor de regio. Deze line-up is het onweerlegbaar bewijs van het absolute vakmanschap dat Bruna en haar team uitdragen.

Trediberri (La Morra, Piemonte)

Bij **Trediberri** voelt een bezoek ondertussen als thuiskomen. Nic en Stefi stonden op het punt om te vertrekken op reis, maar namen toch nog uitgebreid de tijd om ons hartelijk te ontvangen op de luchthaven. De foto zegt meer dan duizend woorden. In de voorbije jaren is er duidelijk een oprechte vriendschap gegroeid, iets wat je in elke ontmoeting en interactie voelt. Hun rechterhand Sofia nam dit jaar de degustatie voor haar rekening. Gepassioneerd, nauwgezet en met een aanstekelijk enthousiasme kent ze de wijnen door en door. Het onderstreept nog maar eens hoe hecht het team achter Trediberri is en hoeveel zorg en aandacht er in elk detail kruipt.

Nic & Stefi blijven perfectionisten *pur sang*. Elk jaar leggen ze de lat hoger en slagen ze erin wijnen te creëren die lang blijven nazinderen. België is intussen uitgegroeid tot een van hun belangrijkste markten en wij voelen ons bijzonder vereerd dat we hun werk hier met zoveel trots kunnen presenteren.



Deze primeur beperkt zich dit jaar slechts tot één enkele wijn: **Barolo Comune di La Morra 2022**. Deze bijzondere cru verdient wel wat uitleg. Het is geen gewone Barolo, maar het resultaat van compromisloze perfectie. In 2018 zagen we hoe Nic zijn volledige Rocche dell'Annunziata opofferde om de Barolo Berri naar een nog hoger niveau te tillen. In 2022 herhaalde de geschiedenis zich, zij het met een andere insteek. Nicola was niet volledig overtuigd van z'n Rocche dell'Annunziata 2022, niet omdat de kwaliteit tekortschoot, maar omdat de wijn voor hem niet honderd procent 'Rocche' aanvoelde. Bij een doorwinterde perfectionist moet alles kloppen en bijgevolg besloot hij opnieuw de volledige productie van Rocche op te offeren.

Deze bijzondere blend, waarbij het deel Rocche dell'Annunziata circa 20% van de blend uitmaakt, draagt opnieuw de wijn de naam *Comune di La Morra*, verwijzend naar het dorp waar beide wijngaarden gelegen zijn. Dat we deze wijn mogen verdelen, is op zich al een eer. Dat we hem bovendien kunnen aanbieden aan een bijna onklopbare prijs, maakt het verhaal compleet. Een buitenkans zoals je ze zelden tegenkomt in Barolo.

Podere Luigi Einaudi (Dogliani, Piemonte)



Zoals jullie weten, is **Podere Luigi Einaudi** de voorbije jaren aan een indrukwekkende opmars bezig. Wat ooit een historisch en gerespecteerd wijnhuis in Barolo was, is vandaag uitgegroeid tot een van de meest ambitieuze spelers in de appellatie. Onder impuls van Matteo Sardagna heeft het domein niet alleen zijn kelders uitgerust met de meest moderne apparatuur, het heeft ook stelselmatig haar wijngaardbezit uitgebreid en haar langetermijnvisie verder aangescherpt. Luigi Einaudi was vroeger een 'nice to have' in de kelder, vandaag is het een absolute must voor al wie Barolo ernstig neemt. Voor het eerst werden we uitgenodigd bij Matteo thuis. Het werd een warme ontvangst, een prachtige lunch en een degustatie die nog lang zal nazinderen.

Matteo is een man van energie, gedrevenheid en emotie. Samen met zijn rechterhand Zvonimir stuurt hij het domein aan. Beslissingen worden hier niet enkel op cijfers of analyses gebaseerd, maar bovenal op gevoel. Emotie speelt een sleutelrol: in de wijngaard, in de kelder en in de keuzes die ze maken. De ambitie spat ervan af. Niet alleen investeert Matteo fors in topterroirs verspreid over alle communes van Barolo, hij investeert ook in de streek zelf. Oude percelen worden opgewaardeerd, infrastructuur wordt vernieuwd en nieuwe projecten die soms verder gaan dan louter wijn maken, worden opgestart. De degustatie van de 2022 crus bevestigde alles wat we al aanvoelden. Dit zijn *textbook* Baroli: loepzuiver, gedefinieerd, trouw aan hun herkomst en glashelder in expressie. Opmerkelijk is dat Matteo zelf 2022 als een grote stap voorwaarts beschouwt, een straffe uitspraak in een uitdagend wijnjaar. Antonio Galloni (Vinous) treedt dit bij:

This is a superb set of Barolos from Einaudi, especially given the challenges of the year, a step up from 2021 and 2020 in my view. Kudos to proprietor Matteo Sardagna and his team. These wines are fabulous. Einaudi is among the historic families in Piedmont that continue to invest in the land, putting their money to work with a clear vision for the future. The wines have come a long way over the last 20 years. Einaudi has earned their success the hard way, and they are richly deserving of the praise they will surely receive for this strong set of wines. Bravi!

Barolo Monvigliero 2022 is zonder twijfel een van de meest verleidelijke wijnen van de reeks. Een bijna vrouwelijke, sensuele expressie van Nebbiolo. Van deze cru worden drie aparte vaten gemaakt, afkomstig van drie verschillende batches druiven. Enkel de allerbeste selectie verdient uiteindelijk de naam Monvigliero op het etiket. Dat proef je in het glas: elegantie, hinten van wilde kruiden, fluwelige diepgang en een subtiele kracht.

Barolo Cannubi 2022 opent met een prachtige, gelaagde neus waarin lederachtige en licht bloederige toetsen het Nebbiolo-karakter onderstrepen. Cannubi is de historische pijler van het domein en Matteo kijkt ondertussen verder dan de wijn alleen. Midden in de wijngaard bevindt zich een landgoed dat hij opnieuw toegankelijk wil maken voor het grote publiek via een tunnel. Een ambitieus project dat niet alleen het domein, maar de hele streek zal opwaarderen.

Barolo Villero 2022 toont zich donkerder van fruit en geweldig compleet. Waar Villero soms bekendstaat om zijn strakkere, hoekige tannines, zijn ze hier voorbeeldig gepolijst. Power en finesse gaan hand in hand. De wijn heeft densiteit en diepte maar behoudt verfijning en balans. Dit is een Barolo met een ronduit mooie toekomst voor zich.

Met **Barolo Ravera 2022** presenteert het domein zijn eerste jaargang van deze topcru. Wat een fantastische toevoeging aan het assortiment! Deze Barolo is explosief, energiek en klassiek in de beste zin van het woord. Dit is het type wijn waar de puristen stil van worden: structuur, fraîcheur en een uitgesproken terroirstempel die hem onweerstaanbaar maakt voor de liefhebber van traditionele Barolo.

Wat ons vooral bijbleef, is de scherpte en definitie van elke wijn afzonderlijk. Geen overextractie, geen opsmuk, wel pure Nebbiolo, gedragen door terroir en ondersteund door een feilloze vinificatie. 2022 bewijst dat de lat opnieuw hoger ligt. Als dit het niveau is in een complex jaar, dan kunnen we alleen maar vaststellen dat het laatste hoofdstuk van Poderi Luigi Einaudi nog lang niet geschreven is.

'The 2022 Barolo Ravera is a new wine in this range. Bright, powerful and explosive, The Ravera is a terrific wine, and also the most complete Barolo here. Red fruit, blood orange, chalk, mint and dried flowers build as the 2022 opens in the glass. Deep and beautifully resonant, with tons of acid and tannin, the Ravera is a Barolo that will especially appeal to readers who like firm, classically built Barolos. Drinking window: 2028-2042. 96p' (Antonio Galloni, Vinous)

Piero Busso (Neive, Piemonte)

La Famiglia Busso blijft ons verbazen. Elke keer wanneer we de oprit oprijden in Neive, voelt het bijna vanzelfsprekend vertrouwd en toch staat het domein nooit stil. Pierguido bouwt momenteel aan een nieuw gedeelte van de kelder, niet om meer flessen te maken, wel om nog preciezer te kunnen werken. Alles is doordacht: werken met zwaartekracht via openingen in het plafond zodat de druiven zo zacht mogelijk verwerkt worden, aparte ruimtes om elk perceel nog verfijnder op te volgen en zelfs een plek waar de bibliotheek van oude jaargangen rustig kan rijpen. Het is niet een investering die mikt op volume, maar op perfectie. Alsof het niveau vandaag nog niet hoog genoeg ligt.



Na de jaren waarin vader Piero en moeder Lucia het fundament legden, is het duidelijk dat Pierguido altijd wil uitblinken. De stijl is helder: rijp fruit, finesse in extractie en hout dat ondersteunt zonder te domineren. Geen grootspraak, wel precisie en evenwicht.

Dit jaar is er geen Barbera San Stefanetto, vermits een heftige hagelbui in de zomer van 2023 de volledige wijngaard blank zetten. Volgend jaar zal er daarom ook geen San Stunet worden aangeboden. Starten doen we met de **Barbaresco Mondino 2023**. Deze Barbaresco zit vol potentieel en meer 'sérieux' dan je gebruikelijk van een 'instap-Barbaresco' zou verwachten. De wijn is open, rijk en tegelijk zeer elegant. Dit is geen tussendoortje, maar een Mondino met ambitie. Deze 2023 is nu al genereus, maar bezit voldoende structuur om mooi te verouderen.

De **Barbaresco Albesani Borgese 2022** toont waarom deze cru zo geliefd bij onze klanten is. Alle druiven werden in de tweede helft van september geplukt, wat zorgde voor perfecte rijpheid zonder overdaad. De tannines zijn delicaat aanwezig en geven de wijn frisheid en spanning. Het hout is naadloos verweven in het geheel. Albesani is doorgaans iets toegankelijker in zijn jeugd dankzij zijn openheid en charme.

De **Barbaresco San Stunet 2022** is de enige cru uit de comune Treiso, afkomstig van de gelijknamige wijngaard gelegen op 420 meter hoogte. Die hogere ligging zorgt voor natuurlijke frisheid en blijkt in warmere jaren een grote troef. De wijn is verfijnd, strak en bijzonder elegant. Het totale plaatje klopt. Dit is zonder twijfel een van de beste San Stunet die we in jaren geproefd hebben.

De **Barbaresco Gallina 2022** is steevast de grote broer die wat meer tijd en geduld vraagt. We proeven een klassieke Barbaresco met klein rood fruit en een mooie intensiteit. Vandaag komt de cru strak over, maar met een indrukwekkende diepte. Samen met Albesani en San Stunet vormt deze Gallina een fantastisch trio: verschillend in tempo, gelijk in klasse.

Wat opnieuw opvalt, is de constante in kwaliteit. Busso presenteert een indrukwekkende reeks wijnen die elk op hun manier imponeren. Met de nieuwe investeringen in de kelder en de precisie waarmee vandaag gewerkt wordt, lijkt het plafond nog lang niet bereikt. Complimenti, Pier!

Francesco Versio (Alba, Piemonte)



Francesco Versio heeft het afgelopen decennium een impressionant parcours afgelegd. Dat hij als wijnmaker furore zou maken, stond in de sterren geschreven toen hij zijn eerste stappen zette onder grootmeester Bruno Giacosa en zijn mentor Dante Scaglione. Zijn passie en ambitie waren vanaf het begin onmiskenbaar. We herinneren ons nog levendig de eerste degustatie van zijn Barbaresco 2013 in de kelders van het ouderlijke huis. Francesco had zijn auto verkocht om een grote *botte* van Stockinger aan te schaffen, geen compromissen maar enkel de allerbeste kwaliteit. Schuchter en timide presenteerde hij toen zijn eerste jaargang, maar meteen werd duidelijk: hier stond een wijnmaker om in de gaten te houden.

Ondertussen meer dan tien jaar later zijn die eerste stappen uitgroeid tot een indrukwekkend parcours. Francesco is zijn kinderschoenen allang ontgroeid. Zijn domein wordt vandaag de dag door menig wijnliefhebber en recensent terecht gerekend bij de top van de regio. Dit jaar presenteren we de Barbaresco 2023, de Barbera d'Alba en Langhe Nebbiolo 2024 en de Dogliani Dolcetto 2025.

Tijdens ons bezoek werden we hartelijk ontvangen door Francesco's rechterhand, Christian, een jonge, gedreven kerel die perfect de energie van het domein uitdraagt. De degustatie zelf was een feest voor de smaakpapillen: de **Dogliani Dolcetto 2025** sprong in het oog met zijn diepe, donkerpaarse kleur en vlezige textuur. De **Barbera d'Alba 2024** overtuigde met een rafijne mineraliteit, frisse zuurtjes en een speels karakter dat instant proefgenot geeft. De **Langhe Nebbiolo 2024** combineerde subtiliteit met een verrassende structuur en lengte. De **Barbaresco 2023** tot slot liet zien waar Francesco inmiddels staat: finesse en spanning, tonen van bosaardbeitjes die je als wijnliefhebber zoekt in een klassieke Barbaresco en een indrukwekkende afdronk,. Francesco's wijnen hebben een eigen signatuur, inclusief een knipoog naar zijn verleden bij Giacosa. Het is duidelijk dat we nog lang niet alles van Francesco Versio hebben gezien en dat zijn precisie, visie en ambitie nog veel moois beloven voor de toekomst. In bocca al lupo, Francesco!

La Cerbaiola di Salvioni Giulio (Montalcino, Toscana)



Onze liefde voor **Salvioni** is onvoorwaardelijk. Wie ooit aan de Piazza Cavour in Montalcino aan de inkom van de minuscule familiale kelders heeft gestaan en door Alessia hartelijk werd ontvangen met haar aanstekelijke glimlach, weet dat hier geen grootspraak plaatsvindt. Salvioni laat zijn wijnen spreken en dat doen ze elk jaar opnieuw.

De **Rosso di Montalcino 2024** is daar het jongste bewijs van. Afkomstig van amper drie hectare wijngaarden blijft de aanpak onveranderd: lage rendementen, lange maceraties, rijping op grote *botti* en nooit forceren wat de natuur niet spontaan geeft. Het resultaat is een Rosso met diepgang en karakter, maar tegelijk opvallend verfijnd en energiek. Dit is geen eenvoudige Rosso, maar een soort mini-Brunello die vandaag al charmeert en tegelijk een structuur bezit voor verdere evolutie. De echte ster in de meest recente degustatie is uiteraard de **Brunello di Montalcino 2021**. In Montalcino wordt 2021 nu al beschouwd als een van de grootste wijnjaren van de afgelopen twintig jaar. Bij Salvioni vertaalt zich dat in een Brunello met uitzonderlijke precisie, intensiteit en bewaarkracht. Dit is een jaargang die je met vertrouwen kan wegleggen en binnen 15 à 20 jaar met immens plezier kan degusteren.

'The 2021 Brunello di Montalcino is deeply complex and spicy, with a wild bouquet that blends orange shavings, sour cherries, rosemary and nuances of split pine. It possesses an impenetrable core of crunchy red berry fruits and mineral tones, with hints of clove adding a bitter bite under an air of violet inner florals. Youthfully dense yet refined, there is simply so much going on here, as tart cranberry blends with a saturation of fine tannins and inner rose tones swirl throughout. Nearly a minute goes by, and the 2021 can still be sensed through a tinge of licorice and lavender. This is a drop-dead gorgeous and radiant effort for Salvioni, with a bright future in store for patient collectors. Drinking window: 2030-2046. 97p' (Antonio Galloni, Vinous)

Wat Salvioni zo uniek maakt, is dat subtiele spanningsveld in hun wijnen, een zekere levendigheid die ervoor zorgt dat elke slok blijft boeien. Er zit energie in hun wijnen, een verfijnde nervositeit die nooit vermoeit maar net uitnodigt tot nog een glas. Samen met Soldera en Poggio di Sotto vormt Salvioni wat ons betreft de heilige drievuldigheid van Montalcino. Ook dit jaar wordt dat opnieuw bevestigd.

De beschikbaarheden blijven uiterst beperkt. Dat geldt niet alleen voor de wijnen, maar ook voor hun olijfolie van wereldklasse. We konden enkele flesjes **Olio Extravergine di Oliva** bemachtigen: puur, intens en even compromisloos als hun wijnen.

Salvioni bewijst nogmaals dat ware klasse geen groot domein nodig heeft.

Poggio di Sotto (Montalcino, Toscana) & Grattamacco (Bolgheri, Toscana)

Poggio di Sotto blijft een van de absolute boegbeelden van de appellatie Brunello. Sinds de oprichting eind jaren '80 groeide het domein uit tot een referentie voor traditionele, terroirgedreven Brunello. Vandaag maakt het deel uit van de ColleMassari-groep, maar de filosofie is al die tijd onveranderd gebleven: respect voor natuur en herkomst, spontane fermentaties met inheemse gisten en een lange rijping op grote Slavonische eiken vaten. De sleutel tot hun succes ligt onmiskenbaar in de uitzonderlijke ligging in Castelnuovo dell'Abate, ten zuidoosten van het



stadje Montalcino. In het dal stroomt de Orcia en boven het landschap torent de Monte Amiata uit. De combinatie van kalkrijke galestro-bodems, een open zuidoostelijke expositie en sterke temperatuurschommelingen tussen dag en nacht zorgt voor finesse én spanning in de wijnen.

De percelen worden afzonderlijk gevinifieerd, telkens volgens hetzelfde sobere recept. Na twee jaar rijping op grote eiken *botti* volgt een eerste selectie: een deel wordt gebotteld als Rosso di Montalcino, doorgaans de meest directe en expressieve vaten. De overige wijnen rijpen verder richting Brunello. Enkel in de beste jaren wordt daaruit nog een bijkomende selectie gemaakt voor een Riserva, die een extra jaar houtlagering krijgt en enkel wordt gebotteld wanneer één specifiek vat zich onmiskenbaar onderscheidt.

Dit jaar stelt Poggio di Sotto opnieuw een indrukwekkend trio voor.

De **Rosso di Montalcino 2023** bevestigt dat ook recente oogstjaren in Toscane een hoog niveau halen. 2023 trad in de voetsporen van de grote jaargangen van het voorbije decennium: gezonde druiven, perfecte fenolische rijpheid en tegelijk een levendige zuurgraad. Het resultaat is een Rosso die vandaag al charmeert met zijn pure Sangiovese-expressie, maar tegelijk de structuur bezit van een jong gebottelde Brunello. Wie het huis kent, weet dat deze Rosso moeiteloos en gracieus zal rijpen.

De **Brunello di Montalcino 2021** behoort zonder overdrijven tot de absolute topjaren in Montalcino. 2021 wordt door vele producenten beschouwd als een klassiek en evenwichtig jaar, met concentratie, aromatische precisie en een voorbeeldige tanninestructuur. Bij Poggio di Sotto vertaalt zich dat in een Brunello met diepgang en een bijna aristocratische finesse, gebouwd op spanning en lengte. Deze Brunello maakt vandaag al indruk maar heeft bovenal een groots bewaarpotentieel.

'Expertly focused and intense in the glass, the 2021 Brunello di Montalcino tempts the imagination with depths of black cherry elevated by a mintry herbal thrust, shavings of pine and a grounding note of dusty earth. Its seamlessly silken textures envelop the palate with polished, mineral-infused red fruits as nuances of clove add a pleasantly bitter tinge and rosy inner florals swirl throughout. Sweet tannins add an exceptional framework through the long and potent finish as a tart raspberry saturation lingers. The harmony within makes it hard not to drink instead of taste. That said, the 2021 is painfully young. Drinking window: 2030-2046. 96p' (Antonio Galloni, Vinous)

De **Brunello Riserva 2020** onderstreept opnieuw waarom dit domein tot de elite behoort. Enkel wanneer de kwaliteit het toelaat, wordt een Riserva geproduceerd, en 2020 bood voldoende structuur en complexiteit om één specifiek vat langer te laten rijpen. De extra tijd op hout verleent de wijn bijkomende gelaagdheid en verfijning, zonder ooit de transparantie van het terroir te verliezen. Zoals steeds gaat het om een uiterst beperkte productie.

Graag vestigen we eveneens de aandacht op het zusterdomein **Grattamacco**, gelegen in de appellatie Bolgheri. Opgericht in 1977 geldt het als een van de pioniers van Bolgheri en was het een van de eerste producenten die de naam van de regio internationaal mee op de kaart zette. Wat Grattamacco onderscheidt, is niet alleen de relatief hoge ligging van de wijngaarden, hetgeen zorgt voor die extra frisheid, maar ook de aanwezigheid van Sangiovese in de blend van de Bolgheri Superiore, uniek binnen de appellatie.

Deze 2022 jaargang is extra bijzonder. Ze vieren namelijk het 40-jarige bestaan van hun vlaggenschip, een symbolische mijlpaal voor het domein. Ter gelegenheid daarvan kreeg de wijn een speciale touch op het etiket, als knipoog naar vier decennia geschiedenis aan de Toscaanse kust.

Met deze nieuwe releases bevestigen Poggio di Sotto en Grattamacco opnieuw hun status in respectievelijk Montalcino en Bolgheri. Traditie en terroir zijn hier geen holle begrippen maar vormen de essentie van elke fles die beide domeinen verlaat.



Pietroso (Montalcino, Toscana)



Zoals steeds krijgt **Pietroso** de eer om ons Montalcino-kwartet in schoonheid af te sluiten, een domein dat sinds jaar en dag een onmisbare pijler vormt binnen ons assortiment. Wat in 2007 begon als een veelbelovende ontdekking, groeide uit tot een referentie waarop we blindelings vertrouwen. Gianni Pignattai en zijn familie worden gedreven door een bijna ontembare ambitie om zichzelf telkens opnieuw te overtreffen. Hun recente investeringen in bijkomende percelen waren dan ook geen kwestie van volume, maar van verfijning: meer nuance in terroir betekent meer schakeringen in de uiteindelijke blend en een nog scherpere selectie aan de sorteertafel.

Dit jaar lanceren we de **Brunello di Montalcino 2021** samen met **Brunello di Montalcino Riserva 2020**. De 2021 weerspiegelt het karakter van een uitzonderlijk oogstjaar: helder fruit, verfijnde kruidigheid en een sappige structuur. Dit is een Brunello die elegantie en diepte harmonieus verzoent en zowel de liefhebber als de sommelier zal bekoren. De Riserva 2020 daarentegen is het resultaat van geduld en strenge selectie. Enkel wanneer alle neuzen binnen de familie in dezelfde richting wijzen, verdient een wijn dit predicaat. Deze jaargang combineert concentratie met precisie en kracht. Het is een wijn met ruggengraat, gemaakt voor lange flesrijping en toekomstige hoogtepunten aan tafel. Met deze twee nieuwe jaargangen onderstreept Pietroso opnieuw zijn reputatie als discrete maar indrukwekkende grootmeester in Montalcino.

San Giusto a Rentennano (Gaiole in Chianti, Toscana)

Onze bewondering voor **San Giusto a Rentennano** is intussen geen geheim meer. Jaar na jaar bewijst dit familiedomein dat grootse wijn geen toeval is maar het resultaat van visie, precisie en een onwrikbare toewijding aan kwaliteit. Ook de nieuwe line-up bevestigt opnieuw waarom dit huis tot de absolute top van Chianti Classico behoort.

Tijdens onze eerste themadegustatie in oktober 2025, waar Sangiovese centraal stond en tien wijnen broederlijk naast elkaar werden geproefd, was Le Baròncole Chianti Classico Riserva 2022 zonder discussie de publiekslieveling: zijn prijs-kwaliteit is onovertroffen, de reacties waren unaniem lovend en uiteindelijk was het de meest verkochte wijn. Dit zegt veel. Wie evenwel denkt dat het plafond daarmee bereikt was, vergist zich. **Le Baròncole Chianti Classico Riserva 2023** tilt alles naar een nog hoger niveau.

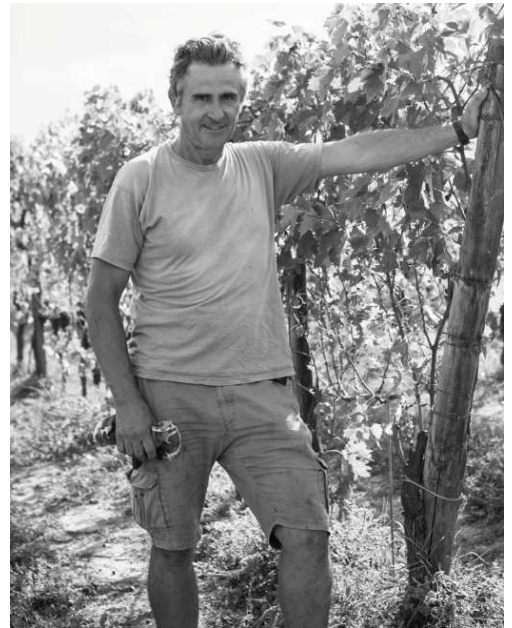
De wijn combineert rijp rood fruit met fraîcheur en ragfijne tannines en bezit die zeldzame balans tussen kracht en elegantie die enkel de grote terroirs kunnen voortbrengen. Beschouw deze 2023 gerust als een mini-Percarlo, een wijn die zijn appellatie overstijgt en flirt met het niveau van het paradepaardje van het domein.

Dat visitekaartje zelf, **Percarlo Toscana 2022**, bewijst waarom het al decennia een van de absolute referenties in Toscane en bij uitbreiding Italië is. Tweeëntwintig maanden houtopvoeding geven structuur en diepte zonder het karakter van de Sangiovese te maskeren. Dit is een klassieke Percarlo: gelaagd, intens en gebouwd voor de lange adem. Zonder enige twijfel is deze jaargang een sterk vervolg voor de topjaren 2020 en 2021. Dit is geen wijn die zich onmiddellijk volledig blootgeeft. Integendeel. Leg hem in het donkerste hoekje van de kelder en gun hem tijd. Wie geduld heeft, zal later beloond worden met pure grandeur.

'The 2022 Percarlo is seriously impressive. I can't wait to see how it ages. Sumptuous and packed to the core, the 2022 flows with the essence of dark red fruit, spice, cedar, new leather, pomegranate and blood orange. I would not dream of touching a bottle any time soon. Hints of rose petal, cinnamon and dried herbs linger on the substantial finish. Drinking window: 2028-2042.' **97p** (Antonio Galloni, Vinous)

Opvallend dit jaar is de afwezigheid van La Ricolma. Van deze iconische Merlot werd geen 2023 uitgebracht. Kwaliteit primeert hier altijd boven kwantiteit en dus wordt het nog een jaartje langer uitkijken naar de volgende editie van deze legendarische cuvée. Het tekent de compromisloze filosofie van het huis.

Gelukkig valt er meer dan genoeg te genieten. De edelzoete **Vin San Giusto 2018** schittert als vloeibaar goud, met een perfecte balans tussen weelderige zoetheid en verfrissende zuren. Een meditatie-wijn *pur sang*.



Castello di Monsanto (Barberino Val d'Elsa, Toscana)



Castello di Monsanto behoort zonder twijfel tot het selecte kransje historische wijnhuizen in de Chianti Classico-appellatie. Wat ooit begon als het visionaire project van Fabrizio Bianchi, wordt vandaag met dezelfde toewijding verdergezet door zijn dochter Laura Bianchi, samen met oenoloog Andrea Giovannini. Hun gedeelde passie voor precisie, terroirexpressie en compromisloze kwaliteit vormt nog steeds het kloppende hart van het domein.

Jaargang 2021 wordt intussen unaniem geprezen als een absoluut topjaar in Toscane, niet alleen in Montalcino, maar evenzeer in Chianti Classico. Perfect uitgebalanceerde weersomstandigheden zorgden voor Sangiovese met rijp fruit, levendige zuren en verfijnde tannines. 2021 is een oogstjaar waarin kracht en elegantie elkaar moeiteloos vinden. Met deze achtergrond mag 2021 met recht en reden als ronduit legendarisch worden beschouwd.

In deze voorjaarsprimeur stellen wij opnieuw twee wijnen voor die het DNA van Monsanto perfect weerspiegelen. Enerzijds is er **Il Poggio Chianti Classico Gran Selezione 2021**, het iconische vlaggenschip en sinds 1962 de allereerste *single vineyard* van de appellatie. Il Poggio is het hoogtepunt in traditionele Chianti en kan fantastisch ouderen. Il Poggio wordt enkel geproduceerd in de allerbeste wijnjaren. Jaargang 2020 zette reeds een ongeziene referentie neer: Antonio Galloni bekroonde deze wijn met 98/100 en riep hem uit tot de beste wijn ter wereld in zijn top100 Vinous 2025, een uitzonderlijke eer voor een Chianti Classico. Met die achtergrond dringt zich haast vanzelf een retorische vraag op: als de 2020 werd uitgeroepen tot beste wijn ter wereld, welke titel krijgt de 2021 dan? 😊

Daarnaast lanceren we de **Chianti Classico Riserva 2022**, het uithangbord van het domein en goed voor ongeveer de helft van de totale productie. Deze Riserva is het uithangbord van Monsanto. Op deze wijn wordt nooit ingeboet, zelfs niet als dat betekent dat er in bepaalde jaren minder of geen Il Poggio wordt gebotteld. De kracht van deze cuvée schuilt in haar authenticiteit: puur Sangiovese-karakter, verfijnde structuur en een indrukwekkende balans tussen frisheid en diepte. Binnen de appellatie blijft dit zonder twijfel een van de meest overtuigende prijswaardereferenties. Bovendien is 2022 een gastronomisch jaar dat in de betere restaurants zeker zijn plaats verdient.

Met de combinatie van een legendarische Il Poggio 2021 en een karaktervolle Riserva 2022 bevestigt Monsanto opnieuw zijn status als tijdloze referentie binnen Chianti Classico, een domein waar traditie en precisie hand in hand blijven gaan, oogstjaar na oogstjaar.

Rocca di Montegrossi (Monti in Chianti, Toscana)

Rocca di Montegrossi bevestigt jaar na jaar zijn status als vaste waarde binnen het Stappato-assortiment. Onder impuls van Marco Ricasoli-Firidolfi wordt elke jaargang met dezelfde zin voor detail en toewijding opgevolgd. Het resultaat zijn wijnen die hun plaats in de Italiaanse elite moeiteloos blijven verdedigen. Met **San Marcellino Chianti Classico Gran Selezione 2020** onderstreept het domein opnieuw de reputatie van deze historische wijngaard, zonder twijfel een van de mooiste *single vineyards* binnen de appellatie. De 2020 toont zich nu al bijzonder compleet en gastronomisch inzetbaar maar heeft tegelijk alles in huis om de komende jaren verder te groeien.

'The 2020 Chianti Classico Gran Selezione Vigneto San Marcellino is a dense, powerful wine. Black cherry, scorched earth, tobacco, licorice and incense showcase the darker, brooding side of Sangiovese. Readers will want to cellar the 2020 for at least a few years. Its relatively plush contours should start to soften by then. It's a stellar wine, one with a very bright future. Drinking window: 2028-2035.' **96p** (Antonio Galloni, *Vinous*)



Ook de **Geremia Toscana 2020** mag niet ontbreken. Deze vertrouwde Bordeaux-blend behoort al jaren tot de kroonjuwelen van het domein en bevestigt opnieuw zijn klasse. Geremia is een wijn die internationaal wordt gewaardeerd en telkens weer indruk maakt.

'The 2020 Geremia may very well be the best vintage ever for this Merlot/Cabernet Sauvignon blend. A wine of exceptional balance, the 2020 is impressive even in the very early going. I can't wait to see how it ages. The 2020 is truly exceptional. Drinking window: 2028-2040.' **97p** (Antonio Galloni, *Vinous*).

De blikvanger is de **Ridolfo Toscana 2019**, inmiddels de vijfde jaargang van dit bijzondere project en enkel verkrijgbaar in magnum. Deze editie sluit nauw aan bij de klassieke stijl waar Marco voor staat. De combinatie van Pugnitello, een oude Sangiovese-kloon, en Cabernet Sauvignon geeft een wijn met diepte, structuur en een duidelijke link met het terroir van Monti in Chianti. Een zeer grote Ridolfo!

Tot slot zijn er nog twee vaste waarden: de **Vin Santo del Chianti Classico 2014**, een zeldzame en karaktervolle afsluiter en de eigen **Olio di Olive Extra Vergine 2025**, een pure weerspiegeling van hetzelfde vakmanschap.

Poliziano (Montepulciano, Toscana)

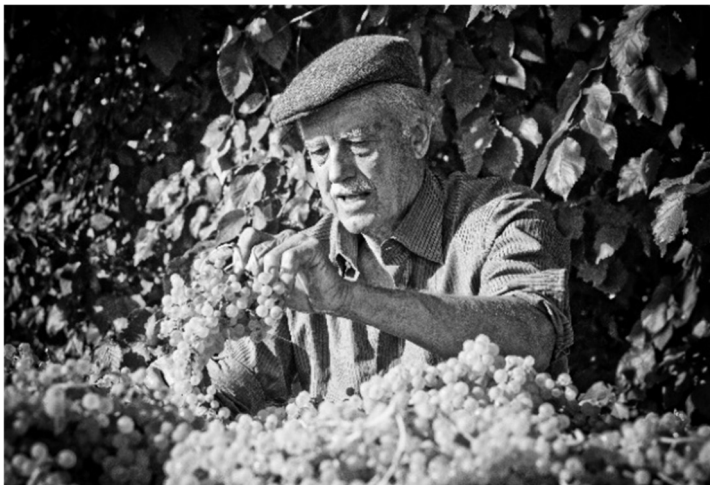
In het hart van Toscane, in de heuvels rond Montepulciano, ligt het familiedomein **Poliziano**. Het verhaal begon in 1961, toen Dino Carletti zijn eerste hectaren aanplante met Prugnolo Gentile (Sangiovese). Zoon Federico bouwde het domein verder uit en leidt het vandaag samen met dochter Maria Stella, met dezelfde toewijding en drang naar perfectie. Generatie na generatie blijft kwaliteit hier geen ambitie, maar een evidentie.

Dit jaar lanceren we liefst twee referenties van het wijnhuis. De **Asinone Vino Nobile di Montepulciano 2022** bevestigt nogmaals de status van deze cru als het boegbeeld van het domein. Afkomstig van de gelijknamige wijngaard en gemaakt van 100% Sangiovese toont deze jaargang zich gastronomisch en gemaakt op elegantie. Daarnaast is er

Le Stanze Toscana 2021, de internationale interpretatie van Poliziano. Met Cabernet Sauvignon als ruggengraat en een opvoeding op Franse eik, onderstreept deze cuvée de veelzijdigheid en het vakmanschap van het domein. Ook hier geldt: geduld wordt beloond.



Emidio Pepe (Torano Nuovo, Abruzzo)



Emidio Pepe is een legendarische naam in de wereld van natuurlijke wijnbouw, een producent die de essentie van Abruzzo en haar inheemse druivensoorten op unieke wijze weet uit te drukken. Het domein staat bekend om zijn niet-aflatende inzet voor traditionele wijnbouw en zijn respect voor het terroir, waardoor elke wijn een pure expressie van druif en bodem is. De filosofie van Emidio Pepe is geworteld in biologische en biodynamische praktijken, waarbij de gezondheid van de wijnstokken en het welzijn van het land centraal staan. Door eeuwenoude technieken te

combineren met een harmonieuze samenwerking met de natuur ontstaan wijnen die zowel krachtig als verfijnd zijn.

De traditie van Emidio Pepe overspant verschillende generaties. Emidio leerde het vak van zijn vader en gaf zijn kennis op zijn beurt door aan zijn dochters Sofia en Daniela. Vandaag de dag leidt Chiara De Iulis Pepe, Daniela's dochter, het domein en zet zij de familietraditie voort: wijnen produceren die het land respecteren, de zintuigen prikkelen en de rijke erfenis van Abruzzo vieren.

De wijngaarden zijn klein maar legendarisch. De ‘moederwijngaard’ Casa Pepe, slechts 0,8 hectare groot en direct naast de cantina gelegen, en de nabijgelegen Branella wijngaard van twee hectare, zijn beide beplant volgens het traditionele pergola-systeem. Hier groeien de Montepulciano-, Trebbiano- en Pecorino-druiven langzaam en in symbiose, zodat hun karakter en terroir maximaal tot uiting komen. De druiven voor de witte wijnen worden met de voeten geperst. Het sap vergist vervolgens op cementen cuves en hier rijpen de wijnen met aandacht en geduld tot een harmonieuze expressie van het land. De Montepulciano-druiven worden handmatig ontrist en eveneens vergist en opgevoed in cement, waardoor de intrinsieke kwaliteit van elke cru volledig behouden blijft.

Het heeft even geduurd want al bijna twee jaar hebben we geen nieuwe cuvées van Emidio Pepe gelanceerd. Vanwege de extreem kleine, bijna onbestaande oogst in 2023 heeft het domein destijds beslist om de lancering van de wijnjaren 2021 en 2022 over drie jaar te spreiden. We zijn dan ook meer dan verheugd dat we opnieuw enkele uitzonderlijke wijnen van dit toonaangevend domein aan jullie mogen voorstellen.

De **Trebbiano d’Abruzzo 2022** boeit onmiddellijk in het glas door hun levendige aciditeit, florale aroma’s en uitgesproken mineraliteit. Vervolgens hebben we uit hetzelfde wijnjaar de twee rode crus. Na een doordachte bodemstudie waaruit bleek dat er significante verschillen waren tussen de twee wijngaarden (Casa Pepe kleigrond en Branella zandbodem), werd er beslist om de authenticiteit te behouden en deze twee wijngaarden parcellair te benaderen. Zo ontstonden Vecchie Vigne Branella en de Vecchie Vigne Casa Pepe. De manier van werken verandert evenwel niet. De **Montepulciano d’Abruzzo Vecchie Vigne Branella 2022** werd bekroond en 96 punten door Antonio Galloni.

‘The 2022 Montepulciano d’Abruzzo Vecchie Vigne Branella continues to evolve beautifully in bottle. A seductive array of lavender, rose and crushed violet candies complement wild blueberry fruit as a spicy gingery tinge slowly emerges. It’s racy and energetic in feel, with zesty acidity contrasting a core of tart wild berries. Chalky mineral tones saturate the palate. Grippy tannins take hold through the finish, yet displaying fantastic freshness. A pleasantly bitter tinge punctuates the 2022’s spicy nature. In a word: Wow. Drinking window: 2026-2036.’ 96p (Antonio Galloni, Vinous)

Stappato nv - Sluis 2E2 - 9810 Nazareth-De Pinte - Tel. (09) 216.40.70 - info@stappato.be